

تاریخ و محل تولد ۱۳۰۱ هجری قمری - کرمان تاریخ و محل وفات : ۱۳۳۴ ه.ش - تهران
تخصص : محقق ادبیات و ادیب

آثار مهم ترین آثار وی عبارتند از : - تحفه احمدیه در شرح الفیه ۲ جلد (۱۲۹۰ هجری شمسی) - مقدمه و تصحیح اسرار التوحید فی مقامات شیخ ابوسعید (۱۳۱۳ ه.ش) - چاپ رساله حورائیه تألیف عبیدا... بن محمود شاشی معروف به خواجه احرار (۱۳۱۳ ه.ش) - مقابله و تصحیح التوسل الی الترسل : بهاء الدین محمد بن مؤید بغدادی (۱۳۱۵ ه.ش) - تصحیح و تعلیقات بر تاریخ بیهقی ، تالیف ابوالحسن علی بن زید بیهقی (۱۳۱۷ ه.ش) - تلخیص اسرار التوحید فی مقامات الشیخ ابی سعید برای دیبرستانها (۱۳۲۰ ه.ش)

زندگی نامه : استاد احمد بهمنیار از محققان و ادبیات فاضل دوره معاصر، در سال ۱۳۰۱ هجری قمری در شهر کرمان به دنیا آمد. بهمنیار تحصیلات ابتدائی و متوسطه خود را در نزد پدرش استاد محمد علی مدرس (که مردی فاضل و مطلع از علوم ریاضی قدیم و فنون ادب زبانهای فارسی و عربی بود) به پایان رسید و در جوانی از مدرسان مشهور زبان و ادبیات عرب گردید. وی در سال ۱۳۲۹ هجری قمری همزمان با اوج گرفتن نهضت مشروطه در ایران به حزب دموکرات کرمان پیوست و روزنامه هفتگی دهقان را که ارگان آن حزب بود منتشر نمود. بهمنیار در کشاکش جنگ جهانی اول به گناه آزادگی و آزادی خواهی از شهر و دیار خود به فارس رانده شد و در آنجا به مدت ۱۴ ماه زندانی شد؛ با این حال در همین دوران به فراگیری زبانهای انگلیسی و ترکی استانبولی پرداخت و به این دو زبان تسلط یافت. بهمنیار پس از آزادی از زندان به خدمت وزارت دارائی درآمد و با سمت بازرس هفت سال در مشهد بسر برداشت. وی در این ایام ضمن آشنایی با شاعران و سخنوران بزرگ خراسان روزنامه فکر آزاد را به مدت دو سال در مشهد منتشر ساخت و پس از بازگشت به تهران نیز انتشار آن را در پایتخت ادامه داد. بهمنیار در سال ۱۳۰۵ ه.ش به سمت ریاست دارالملumatین تبریز برگزیده شد. یک سال بعد به دعوت وزارت عدله عهده دار امور قضاوی شد و چند سال در شهر های قزوین و همدان به قضاویت پرداخت. استاد بهمنیار در سال ۱۳۱۰ ه.ش در دانشسرای عالی و مدرسه عالی سسیپهسا لار تدریس زبان و ادبیات عربی را آغاز کرد. این دانشمند فرزانه پس از تأسیس دانشگاه تهران (۱۳۱۳ ه.ش) به عنوان استاد زبان و ادبیات عربی دانشکده ادبیات برگزیده شد و از این تاریخ تا سال ۱۳۳۴ ه.ش که نقاب خاک بر رخ کشید زندگی خود را وقف مطالعه، تحقیق و تألیف نمود. در طی این دوره گروه قابل توجهی از اساتید بر جسته فعلی تاریخ و فرهنگ ایران از محضر این استاد فاضل به کسب علم و دانش پرداختند که از جمله می توان به دکتر عبدالحسین زرین کوب و دکتر اسلامی ندوشن اشاره کرد. وی عضو فرهنگستان ایران بود و طبع شاعری هم داشت؛ از جمله اشعار زیبای او مسمطی است در وصف قیام کلیل محمد تقی پسیان. استاد بهمنیار از نسل برجستگان فرهنگ و ادب ایران بود که به معارف دینی و علوم اسلامی از یکسوی و تاریخ و ادبیات فارسی تسلط کامل داشت.

منابع : ۱- آرین پور، یحیی : از نیما تا روزگار ما، تهران، انتشارات زوار، ۱۳۷۶ - ۲- بهمنیار، احمد: شرح احوال و آثار صاحب بن عباد، به کوشش محمد ابراهیم باستانی پاریزی، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۴۴ - ۳- سپهرم، امیر