

السلام عليك يا ثارا... السلام عليك يا قمرینی هاشم... السلام عليك جميع شهدا بکریلا



نام کتاب : ساخت گام به گام فیلم های دی وی دی

منبع: نوشته شده توسط احسان حوشخرام



## منبع از مجله شبکه شماره 61

اگر شما یک دوربین فیلمبرداری دیجیتالی دارید و از نحوه کار با آن مطلع هستید، احتمالا ساخت یک DVD تصویری، برای شما کار چندان دشواری نخواهد بود. به رغم آنکه ساخت این گونه DVD‌ها بسیار سخت و خسته کننده به نظر می‌رسد، در عمل آنقدر هم سخت نیست.

به ویژه اگر از نرم افزارهای مخصوص همین کار مثل Adobe Premiere Elements استفاده کنید، به راحتی می‌توانید یک کلیپ کوتاه بسازید، سپس آن را روی DVD رایت کنید و به این ترتیب لحظات سرگرم کننده‌ای را برای خود و خانواده و یا دوستانتان پدید بیاورید و در این میان مهارت‌های خود را نیز در ساخت یک DVD تصویری حرفه‌ای به آن‌ها نشان دهید.

همچنین شما می‌توانید یک DVD تصویری بسازید که منوهای متعددی داشته باشد. یک Slide Show کوتاه هم از چند عکس داشته باشید و در نهایت یک فیلم چند دقیقه‌ای را به نمایش درآورید.

به دلیل مزیت‌های فراوان Elements Adobe Premiere و ابزارهای زیادی که جهت ویرایش فیلم در اختیار کاربر قرار می‌دهد، و همچنین راحتی کار با آن‌ها و البته داشتن یک فرآیند مشخص برای انتقال فیلم از دوربین فیلمبرداری به کامپیوتر و در نهایت رایت یک DVD از طریق همین نرم افزار برای پروژه‌های که در این مقاله قصد ساخت آن را داریم، از این نرم افزار استفاده خواهیم کرد.

در این مقاله به صورت گام به گام ابتدا محتويات DVD‌ای را که قرار است تهیه کنیم، آماده می‌نماییم. سپس برای آن منوهای پخش طراحی می‌کنیم و طبق سلیقه خود آن‌ها را سفارشی می‌کنیم، در نهایت DVD را رایت می‌نماییم.

**گام یکم: گردآوری آیتم‌های مورد نظر**

## السلام عليك يا ثارا... السلام عليك يا قمرىنى هاشم...السلام عليك جميع شهداء بكرلا

برای وارد کردن عکس ها و فایل های ویدیویی به Elements Adobe Premiere، روی کلید Add Media در قسمت چپ بالای نوار ابزار کلیک کنید. بعد از این کار، تمام فایل ها به پنجره Media واقع در قسمت چپ صفحه نمایش اضافه می شوند. بهتر است پیش از آنکه بخواهید کار را آغاز کنید، تصاویر موردنیازتان را درست همانند فایل های ویدیویی به Premiere Elements اضافه کنید.

پنجره چند منظوره Timeline در نرم افزار، اساسا یک محیط ویرایشی برای فایل های ویدیویی است که البته در این میان می توانید دقیقا همانند فایل های ویدیویی، تصاویر و فایل های صوتی و سایر فایل های چند رسانه ای را به درون آن بکشید و آن ها را با یکدیگر میکس کنید. همچنین توسط یک آیکون razor-blade با کلید Edit واقع در قسمت Timeline می توانید به Center-right دسترسی داشته باشید.

برای DVD تصویری ای که قرار است در این مقاله بسازیم، به ترکیبی از ویدیو و عکس و حتی فایل های PDF احتیاج خواهیم داشت. خوشبختانه Premiere به شما اجازه وارد کردن اغلب فرمت های عکس، ویدیویی و صوتی را می دهد. ولی همواره به یاد داشته باشید که اگر در فیلم یا کلیپی که می سازید می خواهید از تصاویر زیادی استفاده کنید، بهتر است فرمت های سنگین و حجمی مثل TIFF را به فرمت های کم حجم و فشرده ای مثل JPEG تبدیل کنید.

اما اگر می خواهید در DVD تصویری خود از فایل هایی استفاده کنید که Premiere از آن ها پشتیبانی نمی کند، می توانید آن ها را به فرمت هایی تبدیل کنید که نرم افزار آن ها را بشناسد یا اینکه آن ها را به همراه قایل های تصویری که در انتهای این مقاله می سازیم، در DVD رایت کنیم. بنابراین اگر چنین فایل هایی را در حال حاضر در دست دارید، بهتر است آنها را در یک پوشه در هارد دیسک خود ذخیره کنید تا اینکه در انتها آن ها را رایت کنیم.

## السلام عليك يا ثارا... السلام عليك يا قمرىنى هاشم...السلام عليك جميع شهدا بكرلا

یکی از راه های رایج و مناسب برای مرور تصاویر، استفاده از تکنیک Animated Slide ساخت یک Slide Show یا نمایش اسلایدی از یک دستور Add Media ، برای افزودن تصاویر به پنجره Media استفاده خواهیم کرد. تصاویری که می خواهیم در کلیپ از آنها استفاده کنیم ، با دو روش کلیک کردن روی هر کدام و یا به وسیله ماوس و پایین نگاه داشتن کلید Shift، قابل انتخاب هستند. در مرحله بعدی روی Project Create Slide کلیک کنید. در این مرحله جعبه متنی را روی هر کدام خواهید دید که در آن می توانید مدت زمان نمایش هر عکس بر روی صفحه را تنظیم کنید.

همچنین اگر در کامپیوتر خود فتوشاپ را هم نصب کرده باشید، این امکان وجود دارد که تصاویری را که در فتوشاپ تهیه کرده اید مستقیماً به Premiere Elements منتقل کنید به این صورت که با استفاده از دستور Send To فایل تصویری تهیه شده در فتوشاپ را مستقیماً به Premiere Elements منتقل کنید.

### گام دوم : ساخت یک منوی پخش

یک DVD تصویری تجاری از دو نوع منوی پخش استفاده می کند:

- 1 Title Menu یا منوی عناوین که شامل بخش های موجود در DVD است.
- 2 Menu Scenes یا منوی صحنه ها که به بیننده امکان می دهد به سرعت به بخش های مختلف فیلم برش داشته باشد که هنگام پخش DVD برای دیدن هر کدام از پخش ها آیکونی وجود دارد.

در Timeline می توانید با استفاده از راه های متعدد برای DVD تصویری خود منو، کلیدهای زیبا و کاربردی بسازید تا این که بیننده راحت تر بتواند آن ها را ببیند. اساس همه این راه ها برایه سه نوع شیوه نشانه گذاری روی کلیپ استوار است، یعنی . main menu,scene,stop

## السلام عليك يا ثارا... السلام عليك يا قمرىنى هاشم...السلام عليك جميع شهدا بكرلا

بعد از آن که فیلم خود را آماده کردید و تمام قسمت های آن را میکس نمودید، باید برای تنظیم کردن markerها اقدام کنید . در Timeline کلیک راست کنید و سپس روی Set DVD Marker بروید. بعد از آن کادر متنی باز خواهد شد که سه گزینه برای تنظیمات Stop , Scene Marker , Main Menu Marker :Markerها در اختیار شما قرار خواهد گرفت: . Marker

اگر یک Main Menu Marker بسازید. برنامه شما یک کلید در Titel Menu را برای شما در نظر خواهد گرفت. هریک از کلیدها در Titel Menu باید بیننده را به صحنه ای از فیلم که از منوی اصلی تبعیت می کند، هدایت نماید. در واقع باید Scenes Markerها را باید تنظیم کنید تا براساس آن در Scenes Menu کلید ساخته شود.

البته برای تنظیم کردن Markerها و برای سفارشی سازی آسان آن ها، راه دیگری هم وجود دارد. به این صورت که Premiere را ملزم کنید به صورت خودکار Markerها را برای شما بسازد. سپس آن ها را در هر جایی که نیاز دارید ، قراردهید. همچنین می توانید با دوبار کلیک روی کلیدها در DVD Layout نام آن ها را تغییر دهید.

برای اضافه کردن Scene Markerها به طور خودکار، لازم است ابتدا برای فعال شدن آن روی پنجره Auto Generate DVD Markers کلیک کنید و سپس Timeline را انتخاب نمایید.

برای اضافه کردن Stop Markerها به Video Playback می گویند که DVD Player را متوقف کند و به منوی اصلی باز گردد. برای اضافه کردن آیتم هایی نظیر bonus و Show Slide ها این روش بسیار مناسب است. قرار دادن یک main menu marker در ابتدا و marker stop در انتهای هر آیتم ، یک بخش را می سازد که بیننده می تواند پیش از آن که به منوی اصلی بازگردد، آن را ببیند.

براساس موضوع فیلم ، باید بخش های مختلفی را در منوی اصلی آن در نظر بگیرید. مثل

## السلام عليك يا ثارا... السلام عليك يا قمرىنى هاشم...السلام عليك جميع شهدا بكرلا

ممکن است در اولین بخش منوی اصلی کلیدی داشته باشید که یک Slide Show را به نمایش در می آورد و در بخش بعدی یک قطعه فیلم کوتاه را در نظر بگیرید که به واسطه یک صفحه جدا و مستقل از منوی اصلی که شامل صحنه های مختلف فیلم است، بخش های مختلف فیلم را به بیننده نشان می دهد.

اگر فرض کنیم که فیلمی که قرار است روی DVD رایت کنیم شامل چند مسابقه فوتبال است، در یک طبقه بندي ساده باید هر بازی به عنوان یک بخش در منوی اصلی تعریف شود. سپس با تخصیص یک صفحه مستقل به هر بازی که شامل صحنه های مختلف مسابقه است، یک اثر به یادماندنی تهیه کنیم.

البته از آنجا که شما از جهت مقدار فضای کافی محدودیت خواهید داشت و نباید حجم کل کلیپ شما به علاوه فایل هایی که قرار است به صورت جداگانه روی DVD رایت شوند از ظرفیت کل یک DVD بیشتر شوند، بهتر است از افزودن بی دلیل کلیدها و منوهای متعدد به کلیپ خود پرهیزید.

متاسفانه در منوهایی که Premiere در اختیار شما قرار می دهد، امکان لینک دادن به فایل ها وجود ندارد. همچنین امکان اضافه کردن آن ها به Timeline نیز وجود ندارد. به طور مثال، یک فایل word یا یک PDF را نمی توانید به یک منو لینک دهید. اما می توانید با قراردادن متن هایی هرچند کوتاه در منوها، این نصیحت را تا حدی جبران نمایید و وجود فایل های دیگری علاوه بر فایل فیلم در DVD را به بیننده اعلام کنید. برای مثال می توانید یک خط را با موضوع زیر به منوی اصلی اضافه کنید، برای مشاهده موارد دیگری که روی وجود دارند از طریق My Computer DVD محتویات DVD را مرور کنید.

اگر کلیپی که می خواهید بسازید بسیار ساده تر از پروژه ای است که در این مقاله ساخت آن را دنبال می کنیم، می توانید یک Autorun DVD بسازید که هنگامی که کاربر آن را داخل درایو قرار می دهد، به طور خودکار اجرا ود. برای این کار باید از نوار ابزار اصلی

## السلام عليك يا ثارا... السلام عليك يا قمرىنى هاشم... السلام عليك جميع شهداء بكرىلا

دستور DVD Auto-play with No menus را انتخاب کنید.

استفاده از این حالت در DVD عملاً بسیار آسان تر از آن است که بخواهید برای DVD منوهای متعددی بسازید. اما متوجه باشید که با ساخت این نوع DVD، بیننده را در استفاده از برخی امکانات محروم می کنید، نظیر نبود یک forward سریع برای رسیدن به قسمت های دلخواه فیلم. همچنین این که دیگر ابزاری مثال منوها وجود ندارند که با استفاده از آن ها بتوانید سایر محتویات DVD را به بیننده معرفی کنید.

### گام سوم : سفارشی کردن ظاهر DVD

هنگامی که برای دیسک خود نقاطی جهت مرور ساختید، می توانید به ظاهر کلیپ خود و منوهای آن زیبایی های بیشتری ببخشید تا به این ترتیب به جذابیت کار خود بفزاید. پیش از 22 الگوی منو برای شما آماده کرده است تا این که متناسب با موضوع Premiere Change Template کلیپ خود یکی از آن ها را انتخاب کنید. تمام این 22 الگو در قسمت در جعبه متنی DVD Layout قابل دسترسی خواهند بود. این تم های آماده ، موضوعاتی مربوط به تجارت، سیروسفر، تعطیلات آخر هفته ، جشن تولد، مسابقات ورزشی و... را در بر می گیرند.

هریک از این الگوها یک منو اصلی با بخش های متنوع، و البته زیرمنوهایی برای مرور صحنه های فیلم دارند. در قسمت taskbar با استفاده از کلید عناوین این امکان برای شما به وجود می آید تا در Title ها از فونت ها و رنگ های متنوعی استفاده کنیم.

برای سفارشی کردن منوها بهتر است از برنامه فتوشاپ استفاده کنید. Adobe

Premiere فایل ها را در پوشه Template DVD در این محل ذخیره می نماید:

C:\Program Files\Adobe\Adobe Premiere Elements 1.0\DVD Templates

بهتر است از منویی که می خواهید تغییر دهید، یک کپی تهیه کنید و در پوشه دیگری ذخیره نمایید تا این که بتوانید فایل منو را ویرایش کنید و آن را در DVD Template تحت نام

## السلام عليك يا ثارا... السلام عليك يا قمرىنى هاشم...السلام عليك جميع شهداء بكرىلا

قدیمی خود ذخیره کنید تا Premiere بتواند آن را تشخیص دهد.

با این که نرم افزار به شما این امکان را می دهد که به فیلم موسیقی اضافه کنید ، ولی متناسفانه نمی توانید به عنوان پشت زمینه، علاوه بر تصویر از موسقی مورد علاقه هم استفاده کنید. البته این گونه شایع شده است که در نسخه بعدی این نرم افزار که به زودی روانه بازار خواهد شد، امکاناتی در نظر گرفته شده است که این گونه محدودیت ها نیز از پیش روی برداشته شوند. البته نرم افزارهای دیگری مثل Apple DVD for Mac OSX و Pinnacle Studio می توانند از موسیقی برای پشت زمینه صفحه های متن پشتیبانی کنند.

گام چهارم: آماده شده برای رایت DVD اگر تمام اقدامات لازم را انجام داده اید و تمامی داده های مورد نیاز مثل تصاویر، کلیپ ها، و آهنگ ها را به Timeline نرم افزار اضافه کردید و کار شما تمام شده است، می توانید به صورت مستقیم از خود نرم افزار، DVD را رایت کنید.

اگر غیر از فایل های معمول که Premiere می سازد، لازم بود فایل های دیگری را نیز روی DVD رایت کنیم. آن ها را نیز آماده می نماییم و یک image روی هارد تهیه می کنیم. برای این کار هم باید پس از انتخاب فolder مربوط از گزینه Burn to استفاده نماییم.

بعد از آن که فایل های مورد نظرمان ایمیج گرفتیم، آن ها را به همراه سایر فایل ها و پوشه هایی که لازم است رایت شوند را انتخاب می کنیم و با استفاده از یک برنامه مخصوص رایت DVD که اغلب با خود رایترها ارائه می شوند، رایت کنیم .

بهتر است قبل از آنکه رایت کردن را شروع کنید، مطمئن شوید که مجموع تمام فایل ها و اطلاعاتی را که می خواهید آن ها روی DVD رایت کنید از ظرفیت یک DVD که معادل 4.37 گیگا بایت است ، بیشتر نشده باشد. برای محاسبه حجم پروژه، روی پوشه ای که تمام فایل ها درون آن قرار دارند کلیک راست کنید و سپس گزینه Properties را انتخاب

## السلام عليك يا ثارا... السلام عليك يا قمرىنى هاشم...السلام عليك جميع شهدا بكريلا

کنید. پيش از رایت نهایی پروژه نیز بهتر است برای بررسی مجدد حجم کل از دستور Burn DVD استفاده کنید. همچنانیک سطح کیفیت که با حجم کل پروژه و ظرفیت DVD مناسب باشد را نیز انتخاب کنید.

به احتمال زیاد نمی توانید فایل های خود را با بالاترین کیفیت آماده کنید، زیرا حجم آن به شدت بالا می رود و از ظرفیت یک DVD بیشتر خواهد شد.

در نهایت برای آن که مطمئن شوید که DVD شما در هر نوع پخش کننده DVD کار خواهد کرد، دیسکتال را از نوع DVD-R انتخاب نمایید. اگر برای رایت از خود برنامه Premiere یا از برنامه دیگری که مخصوص همین کار است استفاده می نمایید به منظور صرفه جویی در وقت، بهتر است از ویژگی هایی که با کلیک کردن روی آیکون DVD در Taskbar قابل دسترسی است ، استفاده کنید.

این مرحله در نهایت بسیار کند و وقت گیر خواهد بود. به طوری که رایت کردن یک فیلم نیم ساعته با سیستمی با پردازنده پنتیوم 4 با سرعت 2.6 گیگاهرتز و یک گیگا بایت رم حدود دو ساعت زمان می برد.